

## Vetro, luce, tecnologia: VDA rivoluziona l'esperienza della camera d'hotel.

*Una serie di appuntamenti nelle maggiori capitali europee per raccontare come dall'incontro tra la bellezza e la tecnologia siano nati due progetti innovativi che modificano la percezione e la fruizione degli ambienti. Un nuovo modo di concepire il ruolo della tecnica e del design: ecco la rivoluzione targata VDA della collezione domotica **Vitrum** e dell'alta definizione di **PowerTV HD**.*

**Milano, 16 Marzo 2009** – Come si fa a rivoluzionare totalmente le modalità di percezione e di interazione di una camera d'hotel? A spiegarlo per la prima volta, in una serie di workshop dedicati e organizzati nelle maggiori capitali europee, è il gruppo italiano VDA, leader nella progettazione di sistemi di building automation e tv interattiva dedicati al settore dell'ospitalità. Le due società, VDA Elettronica spa e VDA Multimedia spa, hanno, infatti, sviluppato due progetti altamente innovativi che combinano l'elevata tecnologia con la massima essenzialità applicata alle forme, ai materiali e all'approccio uomo-macchina. Questi due progetti si chiamano: **Vitrum, the Glass Collection**, una nuova generazione di apparati domotici che sfruttano la combinazione di vetro e luce per costruire nuove esperienze di interazione umana, e **PowerTV HD**, una piattaforma di tv interattiva in alta definizione capace di rispondere in modo significativo alle nuove esigenze di qualità e completezza di informazione richieste dall'ospite della camera d'hotel.

**Vitrum, the Glass Collection:** La collezione Vitrum è una nuova generazione di periferiche di controllo firmate dal designer e architetto Marco Piva e caratterizzata dall'utilizzo di un materiale antico quanto innovativo in questo campo di applicazione: al posto della plastica, il vetro. Non si tratta solo di una scelta stilistica, ma della possibilità di creare nuove esperienze. Ciò è possibile grazie all'integrazione della trasparenza del vetro con l'uso della luce e con la tecnologia "Touch Control" applicata alla domotica che consente di sfiorare il display per accedere ai comandi e di eliminare così l'uso dei tradizionali tasti. Basta avvicinarsi e provare a toccare: il sistema di black light multicromatico si accende rivelando le icone e le diverse funzioni disponibili (temperatura, intensità, punti luce, ecc.). Il contrasto tra i due colori di base - bianco e nero, tradizionalmente simbolo della luce e del suo opposto - genera un effetto di alta suggestione, puro design ed elevato livello tecnologico tale da sembrare una proiezione di futuro.

"La domotica ha un ruolo sempre più importante negli ambienti antropizzati: - spiega l'architetto e designer Marco Piva - rende "intelligenti" apparecchiature, impianti e sistemi per una gestione coordinata, integrata e computerizzata degli impianti tecnologici. Il design ha un ruolo fondamentale non solo nel rendere "leggibile" e facilmente utilizzabile la tecnologia ma anche nella definizione del profilo estetico del prodotto che in questo caso è connotato da linee estremamente eleganti ed essenziali."

Design e tecnologia, bellezza e intelligenza si fondono in un nuovo concetto di camera intelligente regolata e gestita dal software di supervisione Micromaster che consente di avere la completa gestione di ciò che accade nelle camere e nelle aree comuni. Su richiesta, inoltre, è disponibile una gamma di colori con i quali adattare la collezione Vitrum ai diversi ambienti ed esigenze di comunicazione e immagine.

La Vitrum Collection e il sistema integrato che VDA ha installato negli appartamenti del lussuosissimo complesso Ocean Edge di Bangkok rappresentano, quindi, una vera rivoluzione di concetto. La tecnologia domotica più avanzata si spoglia dei suoi tradizionali costumi in favore di una ritrovata essenzialità e purezza delle forme, dei materiali e dei sistemi di comunicazione umana - vetro e luce, guidati da un cuore di tecnologia, danno vita a rapporti di interazione con l'ospite della camera allo stesso tempo rivoluzionari e totalmente naturali.

**PowerTV HD:** secondo il gruppo VDA alta definizione non significa solo più qualità di immagine, come invece comunemente si pensa. Questo termine si traduce prima di tutto in nuove possibilità di vivere lo spazio camera. La nuova piattaforma di tv interattiva PowerTV HD - e ancora di più il case study reale che VDA ha installato all'interno dell'hotel extra-lusso Atlantis The Palm di Dubai - è il testimone unico di come la tecnologia possa ampliare significativamente le possibilità di fruizione ed esperienza dello schermo televisivo a disposizione dell'ospite dell'albergo.

A differenza dei sistemi di TV interattiva attualmente in uso e che non sfruttano le potenzialità dell'alta definizione, PowerTV HD consente infatti di offrire all'utente interfacce strutturate secondo le reali necessità delle persone: maggiori informazioni, news in tempo reale ad aggiornamento automatico (RSS), canali video con la formula picture-in-picture (PIP), previsioni del tempo in real time e molto altro ancora realmente fruibile grazie alla qualità di immagine e inserito in un concetto di interazione tra il mondo interno ed esterno della camera d'hotel. Lo schermo televisivo diventa così l'interfaccia unica attraverso cui vivere la realtà nella sua interezza e nel momento in cui si rende necessaria la fruizione, in un effetto complessivo di maggiore ricchezza, di modernità ed eleganza, di valore percepito nel servizio offerto dall'hotel. È questa, infatti, una soluzione che ha l'obiettivo di svincolare la tecnologia dal tradizionale ruolo solitario coniugandola con contenuti reali e di alto valore funzionale per l'utente.

Da un punto di vista tecnico, PowerTV HD sfrutta la distribuzione dei canali via IP (IPTV, Internet Protocol Television): il segnale arriva nelle camere attraverso la rete standard di cavi o attraverso il doppino telefonico, eliminando così i problemi del tradizionale cavo coassiale (disturbi, interferenze, effetto "neve") e consentendo di avere un numero di canali molto superiore, l'introduzione di sottotitoli, i film multilingua, la guida elettronica ai programmi TV (EPG) e il Personal Video Recorder (PVR) per la registrazione di un programma televisivo.

**Per maggiori informazioni sul gruppo VDA e sulle caratteristiche di Vitrum, The Glass Collection, e di PowerTV HD è possibile visitare [www.vdavda.com](http://www.vdavda.com)**